

Krigsseilmuseum på besøk i Sandefjord: – Det gir sterke følelser



D/S HESTMANDEN: Skipet fra 1911 ligger nå på kaia i Sandefjord som et åpent museum. Foto: Sverre Steen Oskarsen

Av [Sverre Steen Oskarsen](#)

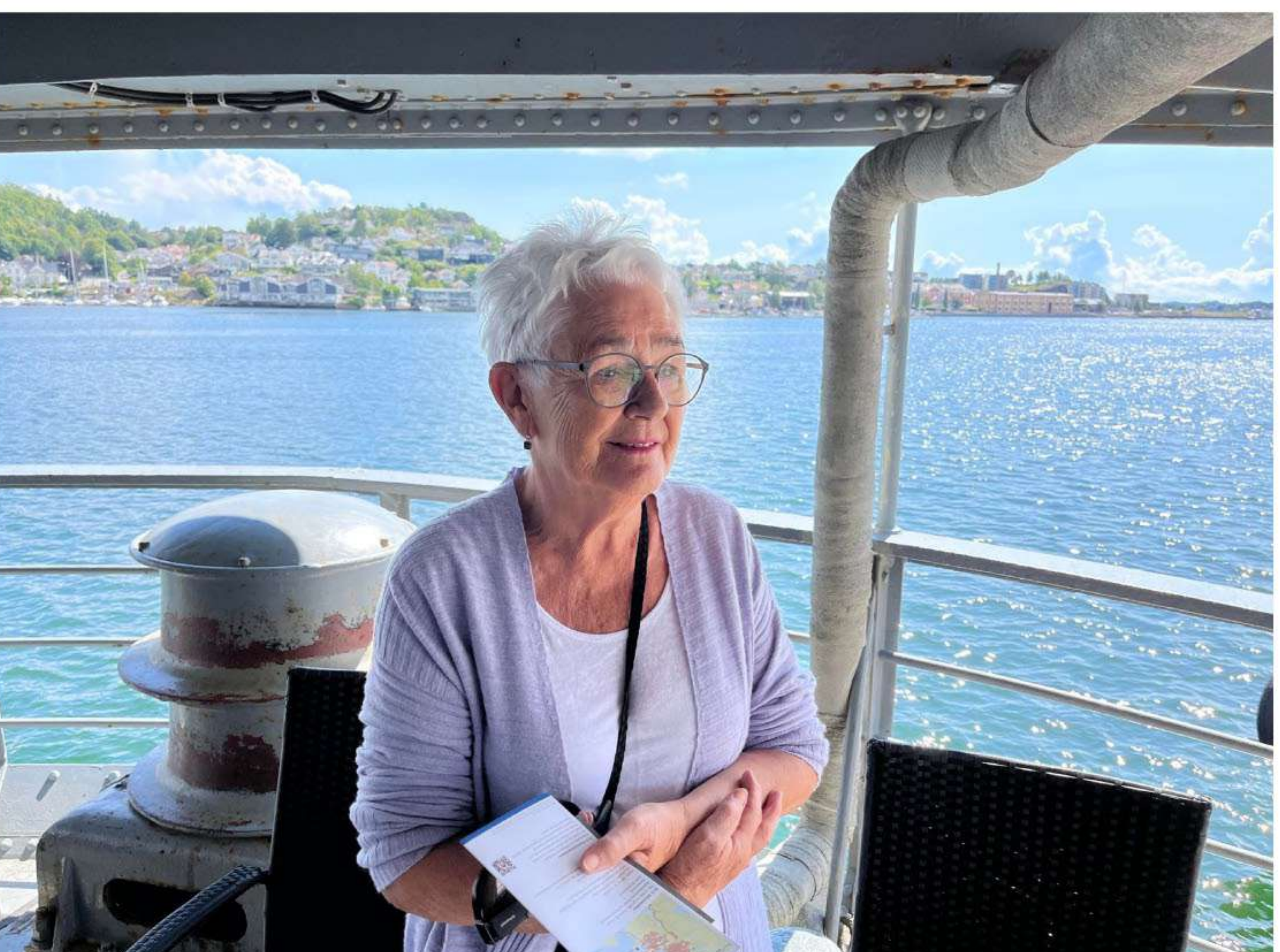
Publisert: 05.08.23 19:04

Del

D/S Hestmanden seiler østlandet rundt som et åpent museum. Enkelte blir følelsesladde når de er om bård på det mektige skipet.

Hestmanden er det eneste gjenværende skipet fra den norske rederi-flåten på over 1000 skip, fra andre verdenskrig. Siden 2017 har skipet seilt som norsk krigsseilmuseum. For Berit Eliassen (78) ble museumsbesøket en følsom affære.

– Min far og onkel seilte på et liknende skip under krigen. Jeg kjenner det litt igjen, og det var godt å se et slikt skip etter så mange år. Jeg kjenner at jeg får litt sterke følelser når jeg er her, forteller Berit.



FØLELSESLADET: Berit Elisassen (78) kjenner at følelsene trykker på under skipsbesøket. Foto: Sverre Steen Oskarsen

Åpen båt

Skipet seiler i år rundt på Øst- og Sørlandet, og har åpen utstilling i forskjellige byer. Det kom akkurat fra Risør og trebåtfestivalen, og på tirsdag går turen videre til Mandal. Mor og datter, Adrone M. S. Olafsen og Inger Johanne Olafsen er noen av sandefjordingene som tok turen lørdag formiddag.

– Vi leste om båten i avisa og måtte ned å se på den selv. Jeg synes utstillingen er kjempeflott, og historien til skipet er interessant, forteller Inger Johanne Olafsen.

Adrone har selv vært seiler i sin ungdomstid. Hun forteller at hun kjenner igjen tegningen på båten.

Jeg seilte i tre år på 70-tallet. Båten min var jo litt mer moderne såklart, men jeg kjenner igjen tegningen. Smale korridorer, bratte trapper og høye dørstokker er gjengangere i slike skip, forteller hun.



PÅ DEKK: Adrone M. S. Olafsen (venstre) og Inger Johanne Olafsen (høyre) smiler i sola på dekk på Hestmanden. Skipet vekker opp gamle minner. Foto: Sverre Steen Oskarsen

Frivillighetsarbied

Skipets har et mannskap på 18 stykk, men bare to av dem er ansatt. De resterende er frivillige, men plassene knives fortsatt om.

– Selv om det er mange frivillighetsplasser blir de alle knivet om, forteller Hallvard Klungtveit som er en av de to ansatte på skipet. – Vi trives veldig godt alle sammen. Vi er en god gjeng som er sammen hele sommeren – det blir en livsstil, legger han til.

For stemningen på skipet er det ingenting å si på, og mannskapet trives godt om bord. Hele mannskapet sover, spiser og bor på skipet gjennom sommeren. Hallvard forteller videre at han synes at dette er verdens beste jobb.

– Det er veldig travelt, men det er vel verdt det, og hele mannskapet trives godt. Her er det god stemning og god mat. Vi får tre varme måltider – det er nok den beste maten i byen. Dette er verdens beste jobb, forteller Hallvard med et bredt smil om munnen.



FORNØYD: Hallvard Klungtveit tar imot gjestene ved inngangen i det han mener er «verdens beste jobb». Foto: Sverre Steen Oskarsen

Skipet har åpent lørdag og søndag fra klokken 11–17. På kveldene setter også Kanon Produksjon opp et teaterstykke på båten. Under dekk kan du få med deg «Det heldige skipet» av og med Jon Erik Myre og André Lassemø.

– Teaterstykket er populært og kveldens stykke er dessverre utsolgt. Forestillingen er en krigshistorie og tar plass under dekk på skipet, forteller Hallvard. – Du får ikke en bedre opplevelse om livet om bord på handelsflåten enn det.

Les mer om: [Krigsseiler](#) [Kultur](#) [Sandefjord kommune](#) [Museum](#)